

BIBLIOGRAFIA

- Armonie in concorso : secondo Concorso internazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e la composizione di un canto originale di ispirazione popolare : lavori premiati e segnalati, Trento, 1982 Trento : Federazione cori del Trentino, c1983
- Armonie in concorso : primo Concorso nazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e per un canto popolare originale : lavori premiati e segnalati, Trento, 1980 Trento : Federazione cori del Trentino, c1981
- Atti del Convegno Canto popolare : la tradizione, la ricerca, gli usi / a cura di Massimo Pirovano ; Provincia di Como, Assessorato alla cultura ; in collaborazione con il Museo etnografico dell'Alta Brianza di Galbiate [S.l. : s.n.], 2006 (Como : Marelli)
- Armonie in concorso : 3. concorso internazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e per una composizione corale di ispirazione popolare : opere premiate e segnalate, Trento 1984 Roma : Pro musica studium, 1985
- Armonie in concorso : opere premiate e segnalate al 4. concorso internazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e per una composizione di ispirazione popolare : Trento 1986 Roma : Pro musica studium, 1987
- Convegno interregionale sul tema Il canto popolare nelle Venezie : coralità ed esperienze comunitarie : Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore : 7 giugno 2003 / organizzato dall'Giunta regionale del Veneto e dalla Fondazione Giorgio Cini su iniziativa del Comitato scientifico per la collana di studi e ricerche sulla cultura popolare veneta Venezia : Regione Veneto. Giunta, 2003
- Partita è già la nave dallo porto : canto popolare toscano / L. Gordigiani
- Convegno Il canto di ispirazione popolare : verso quale futuro? : atti : Forum, Sala Regensburg Bressanone, 28 settembre 2002 / a cura di Nino Casotto Bressanone (BZ) : Coro Plose-CAI Bressanone, 2003
- Rondinella d'Aspromonte : canto popolare per canto e pianoforte o pianoforte solo Firenze : Salani (tip.), 1921
- Premio fratelli Pedrotti / Fondazione Coro della SAT, Conservatorio Bomperti, Trento, Conservatorio Monteverdi, Bolzano ; [trascrizione e revisione musicale: Marta Guassardo] Trento : Fondazione Coro della SAT, [2016]
- L'avvelenato : canto popolare lombardo / armonizzazione per coro maschile di Angelo Mazza
- Cantar storie : un viaggio nel canto popolare tra i monti dell'Ossola / Angelo Agazzani ... [et al.] ; ricerca sul campo e apparato filologico a cura di: Luca e Loris Bonavia Domodossola (VB) : Grossi, 1999
- La gioia de' forti : canto popolare guerresco / parole di G. Carcano ; musica di Ettore Rancati Milano : Premiata stamperia musicale di R. Fantuzzi(IS), [tra il 1900 ed il 1940]
- Musica e canto popolare in Val di Fassa / a cura di Fabio Chiochetti Vigo di Fassa (TN) : Istituto culturale ladino, 1997-1998
- Canto popolare / [Daniele da Bassano] Quaracchi, Firenze : Collegio San Bonaventura, 1892
- Il canto popolare a Bosco o Gurin : colonia tedesca nel Cantone Ticino / Aristide Baragiola Cividale (UD) : Giovanni, Fulvio, 1891
- Il canto popolare aretino : la ricerca di Diego Carpitella / Maurizio Gatteschi Arezzo : Provincia di Arezzo
- Il canto popolare ladino nell'inchiesta "Das Volkslied in Österreich" : (1904-1915) / a cura di Fabio Chiochetti ... [et al.]. Vich (TN) : Istitut cultural ladin Majon di Fascegn(IS)
- Canto popolare per la vittoria italiana : 3 dicembre 1918 / [di dott. Vitale cav. Antonio] [S.l. : s.n.], [1918?]
- Il canto popolare spiegato ai ragazzi e ai giovani / a cura del Gruppo Padano di Piadena [S.l. : s.n.], [201-?]
- Il canto popolare strumento di comunicazione e di lotta / Sergio Boldini Roma : Editrice sindacale italiana, 1975
- Il canto popolare tedesco / prof. Baragiola dott. Aristide Bari : Laterza, 1902
- Il canto popolare veronese / Ettore Scipione Righi ; a cura di Silvana Zanolli e Alessandro Nobis Caselle di Sommacampagna (VR) : Cierre
- Contributo al canto popolare milanese / Andrea Fenner, Renato Lunelli
- Contro canto popolare / Cantovivo [Roma] : Il Manifesto, [1996]
- Fantasia sul canto popolare cinese per tromba sola

- Fenomenologia del canto popolare / Paolo Toschi Roma : Edizioni dell'Ateneo, [1947?]-1949
- Il linguaggio del canto popolare / a cura di Glauco Sanga Milano : MEDI sviluppo(IS)
- Musica e canto popolare in Val di Fassa Vigo di Fassa (TN) : Istituto culturale ladino, c1998
- Il Proprio delle parti mobili della messa festiva in italiano su testo della CEI quale canto popolare religioso : Op. 590 / C. Eccher Trento : Seminario maggiore. Corsi gregoriani e di musica sacra, 1965-
- Il Proprio delle parti mobili della messa festiva in italiano su testo della CEI quale canto popolare religioso : Op. 590 / C. Eccher Roma : Desclée & C., 1965-1966
- Il Proprio delle parti mobili festive quale canto popolare religioso : Op. 590 / C. Eccher Roma : Desclée & C., 1966
- La ricerca sul canto popolare nelle valli ladine (1904-1914) : documenti da Livinallongo / Barbara Kostner
- Salterio per la preghiera corale ed il canto popolare : trenta salmi e un cantico / traduzione ritmica a cura di: L. Borello ... [et al.] ; salmodia di: J. Gelineau ; antifone di: V. Bellone ... [et al.]. Torino : LDC, [1962]
- Salterio per la preghiera corale ed il canto popolare : trenta salmi e un cantico a quattro voci miste e accompagnamento per organo o armonium : salmi: 2, 4, 8, ... / traduzione ritmica a cura di: L. Borello ... [et al.] ; salmodia di: J. Gelineau ; antifone di: V. Bellone ... [et al.]. 2. ed.Torino : LDC, [1962]
- Il soldato italiano nel canto popolare : 1814-1914 / Attilio Vigevano Roma : Voghera, Enrico (tip.), 1914
- Sopravvivenza e vitalità del canto popolare nell'Alta Langa / E. Cappelletti, R.Mamino, M.Pregliasco ; ricerca coordinata da G.L. Beccaria Torino : Regione Piemonte, 1982
- Storia d'Italia nel canto popolare : 270 melodie e testi / trascritti ed elaborati da Nunzia Manicardi ; prefazione di Gian Paolo Borghi Bologna : Forni, 1996
- Tzigari / Nuova compagnia di canto popolare [Milano] : CGD, p1995
- Omaggio di Ala al dr. Fulvio Dionisi : la religiosità nel canto popolare il popolare nel canto religioso / a cura di Giuseppe Calliari
- Dio sia benedetto : canto popolare (in canto libero) / di D. Gaetano Tessari [S.l. : s.n.], [189-]
- L'eco di Boboli : 6 canti popolari toscani / di L. Gordigiani Napoli [etc.] : R. stabilimento Ricordi(IS), [1872?]
- Mia sposa sarà la mia bandiera : canto popolare = (My bride shall be my flag) / di A. Rotoli ; English version by Henry Stevens. Milano [etc.] : G. Ricordi & C. editori-stampatori(IS), 1904 timbro a secco
- Al rombo del cannon : Grande guerra e canto popolare / Franco Castelli, Emilio Jona, Alberto Lovatto Vicenza : Neri Pozza, 2018
- Canti del Grappa : il canto popolare nella tradizione orale della pedemontana del Grappa / a cura di Gabriele Vardanega ; presentazione di Daniele Cunial ; disegni di Anna Cavarzan Caerano di S. Marco (TV) : Zanetti, 1999
- Cantiamo sottovoce : lavoro, amore e scherzo nel canto popolare / [testimonianze radiotelevisive a cura del Servizio stampa e relazioni pubbliche della RTSI] [S.l.] : Radiotelevisione della Svizzera italiana, 1977 (Bellinzona : Casagrande)
- Cari signori che state ad ascoltare : il canto popolare tradizionale nella Brianza lecchese / Massimo Pirovano ; contributi musicologici di Roberto Valota Oggiono (CO) ; Lecco : Cattaneo, 2002
- Contro corrente : per il canto popolare italiano in Italia / [Giacomo Muraro] Verona : Albarelli, 1951
- Il Museo archeologico nazionale di Altino con Margherita Tirelli : la montagna con Danilo Pianetti : la scultura con Marbal : il canto popolare con il Coro Marmolada ... / in collaborazione con la Scuola media A. Roncalli di Quarto d'Altino (VE) [S.l. : s.n.], 1994 (Quarto d'Altino (VE) : L'artigrafica)
- La musica, la gente, i monti : tradizioni e presenze del canto popolare : atti del convegno / a cura di Sandro Cappelletto e Francesco Pennarola Torino : Museo nazionale della montagna Duca degli Abruzzi
- Natività : Sacra famiglia e ninne-nanne nel canto popolare di alcune regioni italiane / Lilia Giglioli Firenze : Olschki, 1972

- Note in paradiso : il Coro della Sat : una vita nel canto popolare / Elio Conighi, Mauro Pedrotti Trento : Reverdito, 1983
- Vent'anni cantando : 1966-1986 : cenni di storia sui vent'anni di attività corale con appunti sul canto popolare, alpino e d'autore / Coro Comelico di S. Stefano di Cadore (Belluno) [S.l. : s.n.], 1986 (San Vito di Cadore (BL) : Grafiche Sanvitesi)
- Vi do la buonasera : studi sul canto popolare in Romagna : il repertorio lirico / Tullia Magrini, Giuseppe Bellosi ; prefazione di Roberto Leydi Bologna : CLUEB, 1982
- Vos tu venir in Merica : nella valigia dell'emigrante il patrimonio del canto popolare delle genti alpine / Silvano e Federica Faggioni Trento : Reverdito, 2007
- Il canto sacro popolare del Comelico / di Claudio Sacco
- Corso di canto sacro popolare [S.l. : s.n.], [1971?]
- La cristiana fervente, ossia, Indirizzo alla cristiana pietà e al canto sacro popolare : operetta compilata / dal sac. Carabelli Achille Milano : Santa lega eucaristica, 1904
- La figlia di Maria, ossia, Indirizzo alla cristiana pietà e al canto sacro popolare / operetta compilata dal sac. Carabelli Achille Milano : Santa lega eucaristica, 1912
- Cenni di metodica per l'insegnamento del canto nella scuola popolare : ad uso delle candidate al magistero Trento : Artigianelli (tip.), 1910
- Studi sul canto lirico monostrofico popolare italiano / Maria Laghezza Ricagni Firenze : Olschki, 1963 (stampa 1962)
- Volksliederbuch für Mannerchor / herausgegeben durch die Kommission für das deutsche Volksliederbuch Leipzig : Peters, [1906?]
- Ninna-Nanna. Si l'unna re lu mare : da 16 canti popolari calabresi per canto e pianoforte / raccolti, trascritti e armonizzati da Pasquale Benintende Milano : G. Ricordi & C. editori-stampatori(IS), c1937
- Canto di Barbagia / R. Zandonai
- Fiori di canto / Gianni Caracristi Tione di Trento (TN) : Centro studi Judicaria, 1999
- _ sembra(va) un canto la mia valle_ : canti di ieri e di oggi della Val Lagarina / [a cura del Coro Città di Ala] [Ala (TN) : Coro Città di Ala], 1999
- Canto trentino : versi popolari trentini / musica di Stefano Persoglia
- Canzoniere popolare : "canti popolari" già in uso a Cembra / raccolti e armonizzati da Giovanni fu Daniele Zanettin Cembra (TN) : [s.n.], 1935
- Canzone popolare dell'Umbria / posta in musica in chiave di sol con accomp.° di pianoforte sulle norme di Rossini ... da Eugenio Tancioni Milano : Ricordi, Giovanni, [1844?]
- Centosessanta canti popolari già in uso a Cembra (Trento) / raccolti e armonizzati da Giovanni Zanettin ; con una nota introduttiva di Alberto M. Cirese Ripr. anast. dell'originale inedito depositato presso la Biblioteca Comunale di TrentoMilano : Edizioni del Gallo, 1967
- El bambinel : canti sacri e popolari per voci maschili e miste / Renzo Moser [Lavis (TN) : Comune di Lavis], 2009 (Trento : Litografica editrice Saturnia)
- Musica e poesia : canti sacri e popolari per voci maschili e miste / Renzo Moser [Lavis (TN) : Comune di Lavis], 2011 (Trento : Litografica editrice Saturnia)
- Cantare! [S.l. : s.n.], [194-]
- Le stelle de lu cielu : dai "Canti popolari della campagna romana" / raccolti ed armonizzati da G. Nataletti e G. Petrassi Milano : Proprietà G. Ricordi e C. Editori-Stampatori(IS), c1930
- "Trentinella" / testo: A. De Vigili, R. Olivero ; musica: U. Gorgazzini. Diana : mazurca / Oger Torino : Augusta, [1962?]
- A la barcillunisa : modo di Barcellona (Messina) : dai "Canti della terra e del mare di Sicilia" / raccolti ed armonizzati da Alberto Favara Milano : Proprietà G. Ricordi & C. editori-stampatori(IS), [1921]
- Ahi barabai che ramalock / testi di Edoardo Bertizzolo ; musiche di Pierangelo Tamiozzo ; brani tratti dalla musicassetta omonima arrangiati e trascritti da Aldo Menti ; a cura dell'Istituto di cultura cimbra (Roana-Vi) Valdagno (Vi) : Songs & Music, c1994
- Ama chi t'ama : i canti popolari armonizzati da Renato Dionisi per il Coro SAT / [a cura di Danilo Curti e Claudio Pedrotti] Trento : Fondazione Coro della SAT, 2003
- La boara / Enzo Masetti Milano : Ricordi, G. & C., [1931?]
- Canta con noi : raccolta di canti popolari / armonizzati, elaborati e trascritti da Rinaldo Fauri ; fotografie del prof. Aldo Lunelli [S.l.] : Edizioni Paoline, [1967]

- Canta gioventù : canti popolari armonizzati elaborati trascritti per coro a tre e quattro voci / da Fernando Mingozzi ; [con 16] canzoni corali d'argomento vario dello stesso autore [S.l.] : Centro turistico giovanile, c1954
- Canti della montagna tridentina / versi e musica di Mario Deflorian Mori (TN) : Deflorian, Mario, [1949?]
- Canti di valli trentine : per coro a 4 voci virili / [arrangiamento di] Mario Levri ; disegni originali di Gabriella Lambertini Campo Lomaso (TN) : [s.n.], 1964 (Bologna : gamma Tipografia)
- Canti emiliani (e non) : armonizzati per coro : dal repertorio del Coro Stelutis di Bologna / Giorgio Vacchi Bologna : Calderini, 1997
- Canti popolari dell'Alpe / Franco Sartori Trento : Euroedit, 2007
- Canti popolari dell'Alpe / Franco Sartori ; [a cura di Rita Sartori] Verona : Stampa autori triveneti, c1971
- Canti popolari musicati da F. Marchetti. N. 4., Se non volevi ch'io m'innamorassi : Ms. o Br. Milano [etc.] : Edizioni Ricordi(IS), [1885?]
- Canti popolari toscani : posti in musica per una sola voce (in chiave di sol) : con accomp.to di pianoforte : (quarta raccolta) : N. 5. Ogni sabato avrete il lume acceso / da L. Gordigiani Milano [etc.] : R. Stabilimento nazionale di Tito di G. Ricordi(IS), 1861 timbro a secco
- Canti popolari toscani : posti in musica per una sola voce (in chiave di sol) : con accomp.to di pianoforte : (quarta raccolta) : N. 10. Non c'è più verso ch'io porti amor / da Luigi Gordigiani Milano : dall'I.R. stabilimento naz. priv. di Gio. Ricordi(IS), [185-?]
- Canti popolari toscani : posti in musica per una sola voce (in chiave di sol) : con accomp.to di pianoforte : (quarta raccolta) : N. 12. Maggiolata. Svanirono le nubi / da Luigi Gordigiani Milano : dall'I.R. stabilimento naz. priv. di Gio. Ricordi(IS), [185-?]
- Canzonette canti popolari con accompagnamento di pianoforte. 4., Ogni sabato avrete il lume = Eine Kerze soll Sonntags / composti da L. Gordigiani Berlin : Schlesinger, [prima del 1877]
- Canzoni alpine / liberamente trascritte elaborate armonizzate per coro a tre e quattro voci pari da Fernando Mingozzi Bologna : Bongiovanni, 1943
- Canzoni della montagna / [musica raccolta e trascritta da Guido Gabrielli ; disegni e copertina di Livio Benetti] 3. ed. completamente rifatta Trento : Tridentum, 1941
- Canzoni di ricordanza : 80 brani popolareggianti nello stile colto polivocale / [a cura di] Rinaldo Fauri Edizione pro manuscripto[S.l.] : [Fauri, Rinaldo], 1998
- Canzoni lombarde. La festa d'ol paes / parole di G. Crespi ; [musica di] F. Antoniotti Milano : Nagas, [1895?] [tra il 1895 ed il 1910]
- Canzoniere di Gressoney e di Issime = Liederbuch von Gressoney und Issime / [la raccolta è stata curata da Alys Barell ... [et al.] ; la parte musicale è stata curata da Fernando David, don Ugo Busso ; revisione della parte musicale a cura del prof. Edoardo Farina] [Gressoney-Saint-Jean (AO)] : Centro studi e cultura Walser(IS), 1991
- Chansons populaires du Vivarais : (op. 52) / recueillies et transcrites avec accompagnement de piano par Vincent D'Indy Paris : Durand & Fils, [1900?]
- Cianties ladines da anché e da zacan / a cura de Fabio Chiocchetti del Goti ; [trascrizions musicales de C. Deflorian e F. Chiocchetti] [Moena (TN)] : Union di Ladins de Fasha(IS), 1992
- Colores de mia tera : cianties ladines per cor / [colaborazion e consulenza: Fabio Chiocchetti e Stefano Lazzer] Vich (TN) : Union di ladins de Fasha, 1997
- Come la legna verda : canti popolari trentini per voci bianche e coro di bambini con accompagnamento di pianoforte 2. ed.[Trento] : Federazione cori del Trentino, 2008
- Come la legna verda : canti popolari trentini per voci bianche e coro di bambini con accompagnamento di pianoforte / [arrangiamenti di Gian Luigi Dardo ... et al.]. Trento : Federazione cori del Trentino, c1992
- Dal Mincio al Po : canti tradizionali della pianura mantovana / armonizzati per coro virile da Fermi ... [et al.]. Bergamo : Carrara, 1975
- Dall'Alpe al mare : 50 canti popolari / trascritti per fisarmonica da Mario Lago ed eseguibili per canto o mandolino [4. ed.]Padova : Zanibon, 1945
- De tragar / testi raccolti e redatti nel "taucias gareida" da Carlo Nordera ; elaborazione ed armonizzazione per coro a 4 voci virili di Terenzio Zardini ; esecuzione: Coro "Taucias Gasinga"- "Tre torri di Tregnago" diretto da Orlando Da Ronco Giazza (VR) : Taucias Garëida, 1980

Donna Kelina e Cianbolpìn : 14 personaggi delle leggende trentine / testi di Mauro Neri ; musiche di Armando Franceschini ; disegni di Paola de Manicor Borgo Valsugana (TN) : Edizioni musicali Coro Valsella, 2001

- Le donne e la guerra : raccolta di brani popolari per coro femminile / adattamenti e armonizzazioni di Gianni Caracristi ; con la collaborazione di Claudio Vicentini [Trento] : Federazione cori del Trentino edizioni musicali, 2015
- Dove te vett o Mariettina : i canti popolari armonizzati da Antonio Pedrotti per il Coro SAT / [a cura di Danilo Curti e Claudio Pedrotti] Trento : Fondazione Coro della SAT, 1999
- Eco della Sicilia : cinquanta canzoni popolari siciliane / raccolte e trascritte da F. Paolo Frontini ; riduzione per pianoforte solo Milano [etc.] : R. stabilimento musicale Ricordi(IS), 1885 timbro a secco
- Fior di canti : 43 canti popolari per coro maschile armonizzati da vari autori Trento : Coro trentino della SOSAT, 1997
- Geistliches Liederheft : eine Sammlung der schönsten und bekanntesten Choräle und geistlichen Volkslieder für Harmonium (Orgel) oder Klavier (so Melodien geeignet für ca. 350 Lieder) / Ausgewählt bearbeitet und als Volksausgabe herausgegeben von Oskar Endress. Berlin : Simon
- Holländische Volkslieder / bearbeitet von Ferd. Beyer Mainz [etc.] : Schott, B. Söhne, [1912?] [dopo il 1912]
- L'invito dei monti : canti per i 30 anni del Coro Comelico di S. Stefano di Cadore (BL) : 30 composizioni per coro a voci virili / composte, ricostruite, elaborate ed armonizzate da Luciano Casanova Fuga Monza (MI) : Casa musicale ECO, c1996
- Kommt' zum singen : Liederbuch aus Sudtirol / von Josef Sulz (Koordinator) ... [et al.] ; herausgegeben vom Suedtiroler Saengerbund Bozen 3. Aufl. Bolzano : Athesia, 1992
- Laurin e altre contie / metude en musica da Ermanno Zanoner Gabana ; a cura de Fabio Chiocchetti del Goti Vigo di Fassa (TN) : Istituto culturale ladino, 1983
- La Madonina : canti popolari e polifonici a voci pari e miste / Camillo Moser 2. ed Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, c1981
- La Madonina : canti popolari e polifonici a voci pari e miste / Camillo Moser Trento : Provincia autonoma di Trento. Assessorato alle attività culturali, 1980
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : op. 68. N.° I., Jo ttevoglio bene assaje = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° I., Heiss lieb'ich dich, o Traute! / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° 3., Carolina di Castellamare / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme In Berlin : Verlag und Eigenthum von N. Simrock(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° VI, Alla fenesta affaccete = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° VI., Liebchen, am Fenster zeige Dich! / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° VII., Luisella = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° VII., Luisella / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di canti popolari : Op. 68. N.° VIII., Chillo che m me dice = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° VIII., Nein, nimmer werd'ich'streiben / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° IX., Voca voca! Tira 'nterra = Italienische Volkslieder. : Op. 68. N.° IX., Rudre, rudre! Hin zum Lande! / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° II., Tarantella = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° II., Tarantelle / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° IV., La bella sorrentina = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° V., Sorrento's schonstes Madchen / frei ins Deutsche

uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]

- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° V., Lu cardillo = Italienische Volkslieder : Op. 68. N.° V., Der Stieglitz / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Melodie d'Italia : raccolta di dieci canzoni popolari : Op. 68. N.° X, Fortunella = Italienische Volkslieder. N.° X., Fortunella / frei ins Deutsche uebertragen und herausgegeben von Ferd. Sieber ; Ausgabe fuer tiefere Stimme Berlin : bei Robert Timm & C.°(IS), [1880?]
- Monte Canino : i canti popolari armonizzati da Luigi Pigarelli per il Coro SAT / [a cura di Danilo Curti e Claudio Pedrotti] Trento : Fondazione Coro della SAT, 2004
- Le morose e altri canti : 15 composizioni per coro maschile / Enrico Miaroma ; [testo poetico dialettale de Le Morose di Giuseppe Calliari] [Trento] : Federazione cori del Trentino edizioni musicali, 2015
- 'Ndormenzete popin : 85 canti popolari dal repertorio del Coro della SAT / [a cura di Danilo Curti e Claudio Pedrotti] Trento : Fondazione Coro della SAT, 1997
- Ne contava i nossi veci _ : canti popolari trentini per voci bianche e coro di bambini con accompagnamento di pianoforte realizzati da vari autori / a cura di Gian Luigi Dardo ; con la collaborazione di Roberto Di Marino ; [arrangiamenti di Fulvio Zanoni ... et al.]. Trento : Federazione cori del Trentino, 1997
- Ne contava i nossi veci _ : canti popolari trentini per voci bianche e coro di bambini con accompagnamento di pianoforte realizzati da vari autori / a cura di Gian Luigi Dardo ; con la collaborazione di Roberto Di Marino ; [arrangiamenti di Fulvio Zanoni ... et al.]. Trento : Federazione cori del Trentino, 1997
- Oh! Uidiuella mai : da "Sei canti popolari pugliesi" / raccolti ed armonizzati da Armando Schiuma Milano : Ricordi, G. & C., [1932]
- Pensoso palpito : 18 brani per coro misto e femminile / di Camillo Moser Trento : Federazione cori del Trentino, 1996
- Pinza pinzona : 12 cianties ladines per i tosac / (a cura di Fabio Chiocchetti del Goti) ; [soracuerta e dessegnes: Angela Chiocchetti del Goti] Moena (TN) : Grop ladin da Moena, 1996
- Primavera di canti : 5 canti inediti per coro maschile e misto / a cura di Giuseppe Calliari [Trento] : Federazione cori del Trentino edizioni musicali, 2000
- La reconvencion Madrid : Wirmbs, [1850?] [metà del XIX sec.]
- Ricordi e canti delle Dolomiti / don Ernesto Fontana Albano Laziale (Roma) : Edizioni Paoline, [1968?]
- Rimirando il bel cielo stellato : tredici canti popolari del Trentino elaborati per coro maschile a 3 e 4 voci / Terenzio Zardini Roma : Pro musica studium, 1987
- Seconda raccolta di canti popolari toscani. N.° 1, Giovanottino che di qua passate / posti in musica con accompagnamento di pianoforte da L. Cordigiani Milano : Stabilimento nazionale Tito di G. Ricordi(IS), 1861 timbro a secco
- Seconda raccolta di canti popolari toscani. N.° 1, Giovanottino che di qua passate / posti in musica con accompagnamento di pianoforte da L. Cordigiani Milano : dall'I.R. Stabilimento nazionale privilegiato di Giovanni Ricordi cont.a degli Omenoni n.° 1720 e a fianco all'I.R. Teatro alla Scala(IS), [1844]
- Sentime bona zente : canti, conte, cante del popolo veneto / Luisa Ronchini ; trascrizione musicale a cura di Heinz Sosnizza, Claudia Bodler-Breuning Venezia : Filippi, 1990
- Serafin : 19 canti popolari / armonizzati da Arturo Benedetti Michelangeli ; [a cura di Danilo Curti e Claudio Pedrotti] Trento : Fondazione Coro della SAT, 1997
- Sing mit mir : die schönsten Volks- und Kinderlieder / musikalisch bearbeitet von Sebastian Korn ; Bilder von Herbert Lentz Weinheim ; Basel : Pabel, 2005
- Des Sommers letzte Rose : für Sopran od. Tenor : englisches Volklied = The last rose of Summer New York (Broadway) : published by Schuberth & Co.(IS), [1850?]
- Song of the mountains : from the film "The glass mountain"= (La montanara) / English lyrics by Stana-Field & Sonny Miller ; original words and music by Toni Orтели & Luigi Pigarelli London : Keith Prowse music publishing(IS), c1949
- Sonno, sonno : dai "Canti della campagna romana" / raccolti ed armonizzati da G. Nataletti e G. Petrassi Milano : Proprietà G. Ricordi e C. Editori-Stampatori(IS), [1930]

- Sui monti Scarpazi : 50 canti popolari italiani e stranieri dal repertorio del coro della SAT / trascritti da Arturo Benedetti Michelangeli ... [et al.]. Trento : Pedrotti, fratelli, c1973
- Il tempo, il cuore, la voce : 50 canti popolari dal repertorio del Coro Valsella [Borgo Valsugana (TN)] : Edizioni musicali Coro Valsella, 2007
- Ti aricordi _ ? : 14 canti popolari per coro maschile armonizzati da vari autori : recuperati in Alta Val di Non da Aldo Lorenzi e riproposti dal Coro Roen : volume 3 / [testi e presentazioni: Luigino Endrighi] [S.l. : s.n.], 2015
- Ti riicordi _ ? : 19 canti popolari per coro maschile armonizzati da vari autori : recuperati in Alta Val di Non da Aldo Lorenzi e riproposti dal Coro Roen : volume 2. [S.l. : s.n.], 2004
- Ti aricordi _ ? : 36 canti popolari per coro maschile armonizzati da vari autori : recuperati in Alta Val di Non da Aldo Lorenzi e riproposti dal Coro Roen Trento : Nord sound, 1995
- Tic e tic e toc / riduzione di G. Poropat Trieste : Schmidl, Carlo, [189-]
- Tic e tic e toc, che bel moretto [S.l. : s.n.], [1890?] [189-]
- Tre canti popolari per il Natale : per flauti dolci soprani e accompagnamento di strumenti a percussione / elaborazione: Gerolamo Vago Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, c1980
- Il Trentino nei suoi canti : melodie popolari / armonizzate per coro da Nicola Conci, Armando Franceschini ; disegni originali di Eleonora Dalbosco [S.l.] : Conci, Nicola
- Il trovatore nella Liguria : otto pezzi vocali in chiave di Sol con accomp.to di piano-forte. N. 3, Una foglia / di Angelo Mariani Milano : presso F. Lucca(IS), [1853]
- Tuti i dì mi voi cantar : 50 elaborazioni, armonizzazioni e composizioni per coro virile a 4 voci / del maestro Camillo Dorigatti ; disegni del prof. Mariano Fracalossi Trento : Coro trentino della SOSAT, 1987
- Usc dles Dolomites : cianties di concursc por composiziuns y armonisaziuns 1979 y 1980 / componisc: Felix Dapoz ... [et al.]. San Martino in Badia (BZ) : Istituto ladino Micurà de Rù, 1981
- Vieni vieni alla barchetta Firenze : Salani, Adriano, 1889
- Vieni, vieni alla barchetta / riduzione di M. Chiesa Trieste : Carlo Schmidl editore(IS), [189-]
- Voci di popolo _ : ventisette canti popolari / Gianni Caracristi Rovereto (TN) : Meta, 1982
- Voci e armonie : armonizzazioni di canti popolari e composizioni per coro a voci virili / di Riccardo Giavina Bergamo : Carrara, 1994
- Voiant che s'lievia 'l sol / [musica di] Emarini ; [parole di] Bertagnolli
- Wasi wasinta _ = De porte en porte : de Mélodies populaires indiennes / recueillies par M. Béclard-D'Harcourt
- Óiantìe cun plajèi : ónties y rimes por nüsc mëndri / dessegn: Emma Maneschg San Martino in Badia (BZ) : Istituto ladino Micurà de Rù, 1985
- Meditazione orale / Pier Paolo Pasolini Roma : Sossella, 2005
- Il Natale in famiglia : canti e nenie tradizionali / (riduzioni per pianoforte con testo) raccolti ed armonizzati da Silvio Travaglia Padova : Editore G. Zanibon(IS), [194-]
- Raccolta di canti educativi [S.l. : s.n.], [189-]
- Splendida stella coruscat in caelo : mottetto natalizio a quattro voci miste e organo : adattamento poetico e ritmico di Don Luciano Migliavacca del coro "Herrscher des Himmels" dall'oratorio di Natale / Johann Sebastian Bach (1685-1750) Milano : proprietà della Casa editrice "Musica sacra"(IS), [1958]
- Hymnus Pange lingua : ad una voce con accomp. d'organo : (op. 31) / Antonio Mozzi Roma : Associazione italiana s. Cecilia, 1931
- Due inni eucaristici ad una voce con organo / G. C. Bentivoglio [Milano : Musica sacra](IS), [1922]
- Marcia reale / G. Gabetti ; (trascriz. Quatrano) Portici (NA) : Pucci, [prima metà del 20. sec.]
- Caecilia : numero unico delle E.P.C. Bergamo : Edizioni periodiche Carrara di musica sacra liturgica educativa(IS), [1928]
- L'ottava popolare moderna : studi e ricerche : atti della 1a Rassegna internazionale del canto a braccio, Amatrice, 1987 e del Convegno Ottava rima, canto a braccio e sapere contadino, Allumiere, 1988 / a cura di Giovanni Kezich e Luciano Sarego ; introduzione di Pietro Clemente Siena : Nuova immagine, [1988?]
- L'Italia nelle canzoni Modena : Ala Bianca, c2011
- Ethos popolare : canto e singhiozzo del costume dei poveri / Tullio Goffi Brescia : Queriniana, c1979

- Canto latino : origine, evoluzione e protagonisti della musica popolare del Brasile / Giancarlo Mei. Viterbo : Nuovi equilibri, 2004
- Venezia nel canto de' suoi poeti : con pagine di musica popolare / scelti e illustrati da Raffaello Barbiera Milano : Treves, fratelli, 1925
- Ci ragiono e canto n. 2 : nasco piango grido ammazzo mi faccio ammazzare mi affatico rido prego credo non credo crepo : rappresentazione popolare in due tempi / [regia: Dario Fo]. Verona : Bertani, 1972
- Dal Canto dei sassi al Canto della città : il repertorio musicale folkloristico di Matera a partire dalle fonti documentarie / Maria Carmela Stella [Potenza] : Consiglio regionale della Basilicata, 2003
- Vendemmia : da Tre canzoni alla maniera popolare italiana : per canto e pianoforte / G.L. Tocchi Milano : Ricordi, G. & C., c1931
- Dov'è quell'arancin ch'a te donai? : canto in chiave di Sol con accompagnamento di pianoforte : rispetto popolare toscano / musica di Coronato Pargolesi Trento : Zippel, 1891
- Le forme della lontananza : la variazione e l'identico nella letteratura colta e popolare : poesia del Novecento, fiaba, canto, romanzo / Gian Luigi Beccaria Milano : Garzanti, 2001
- Le forme della lontananza : la variazione e l'identico nella letteratura colta e popolare : poesia del Novecento, fiaba, canto, romanzo / Gian Luigi Beccaria Milano : Garzanti, 1989
- Una voce dentro il coro : il canto corale nei trattati medioevali, tecnica vocale e anatomia vocale, modificazioni fisiologiche ed effetti positivi sulla salute / Elisabetta de Mircovich, Paolo Pillon ; con la preziosa collaborazione del m. Rosella Giorgio ; premessa di Camillo De Biasi Rist.Roma : Edizioni dell'Università Popolare, 2014
- Il canto del Maggio in Val d'Asta : i primi quarant'anni della Compagnia Maggistica Monte Cusna di Asta : 1973-2013 [S.l. : s.n.], 2013 (Felina, Castelnovo Monti (RE) : La Nuova Tipolito)
- Mito fiaba canto narrativo : la trasformazione dei generi letterari / Marin Mincu Roma : Bulzoni, 1986
- Cinque liriche per canto e pianoforte / Ildebrando Pizzetti da Parma Firenze : Forlivesi & C., c1916
- Canta che ti passa! : il fenomeno vibratorio della voce : dal detto popolare alle confirme scientifiche / Mirella De Fonzo Roma : Sovera, 2012
- Il canto patriarchino di tradizione orale in area istriana e veneto-friulana / a cura di Paola Barzan e Anna Vildera [S.l.] : Neri Pozza, 2000
- Coro popolare a voce sola nel dramma Industria e speculazione
- Il messo del cielo del canto IX dell'Inferno / Francesco Cipolla Rovereto (TN) : Grigoletti (tip.), 1894
- Il cantore ambrosiano : piccola raccolta popolare di melodie ambrosiane dedotte dai migliori codici manoscritti e pubblicate in note moderne per l'uso pratico / can. Emilio Garbagnati e Giulio Bas. Milano : Bertarelli, [1914?]
- La liturgia dei defunti : (secondo il nuovo rituale) : canti per coro popolare all'unissono con organo od armonio : uniti nella lode : estratto / armonizzazioni di Luigi Picchi Bergamo : Carrara, 1966
- Peregrinatio Mariae : canzone popolare alla B.V. ad 1 voce / musica di don Mario Pettorelli ; parole di Lino Strain d'Arco
- Psallite domino : piccola antologia di devozione popolare / [a cura di] Rinaldo Fauri, Agostino Raff Edizione pro manuscripto[S.l.] : [Fauri, Rinaldo], c1999
- "Italia, Italia, Italia!" : il Risorgimento nel canto dei poeti / R. Micacchi, F. Rubbiani Roma : L'agave, 1919
- Le mille melodie consacrate a Maria Immacolata le quali abbracciano tutto il Santo Vangelo ... : per canto e per suono / opera del maestro Vincenzo Pucitta Milano : Ricordi, Giovanni, 1843-1847
- Parentali sabaudi : (storia cantata della Casa Savoia da Umberto Biancamano a Vittorio Emanuele III) : opera completa per canto e pianoforte / musica di E. A. Mario su versi del medesimo e di Giosue [i.e.] Carducci ... [et al.] ; con illustrazioni di Guido Spera ... [et al.] ; edizione curata e chiosata dall'autore ; riduzione del M.º Vincenzo Cunzio Napoli : Mario, 1925
- L'assistenza dei fedeli alla messa cantata / Ferdinando Rodolfi Vicenza : Società anonima tipografica, 1922

- Enciclopedia della musica sarda / Francesco Casu, Marco Lutzu ; foto: Adriano Mauri e Max Solinas. [Cagliari] : L'unione sarda, c2012
- Stella alpina d'oro 1956 : 8 canti di montagna per voci maschili : composizioni prescelte per il concorso "Stella alpina d'oro 1956" / organizzzato dall'Ente Provinciale per il turismo e dalla Azienda Autonoma di Cura e Soggiorno di Varese Milano : Ricordi, 1956
- Nove canti popolari armonizzati da Arturo Benedetti Michelangeli per il Coro della S.A.T. (Società Alèpinisti Tridentini) (Club Alpino Italiano) Trento : Pedrotti, fratelli
- Canti d'Italia : in occasione della visita di S.M. il re a Como per le onoranze a Volta : 28 maggio 1927 / Giuseppe Pettinato [Como : s.n.], [1927]
 - Armonie in Concorso : opere premiate e segnalate al X Concorso Internazionale di Composizione ed Elaborazione Corale : Trento 1998 - '99 / a cura di Mirko Vezzani Trento : Federazione cori del Trentino, 1999
 - Armonie in concorso : opere premiate e segnalate all'XI Concorso internazionale di composizione e
 - Armonie in concorso: primo Concorso nazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e popolare originale: lavori premiati e segnalati, Trento, 1980
 - Armonie in concorso: secondo Concorso nazionale per l'armonizzazione di un canto popolare trentino e per un canto popolare originale: lavori premiati e segnalati, Trento, 1983
 - Musica e canto popolare in Val di Fassa, Ist. Culturale ladino, Vigo di Fassa, 1997
 - Canti popolari trentini raccolti dal prof. Albino Zenatti, Lanciano (CH), 1923
 - Associazione Coro CET, Guida dei cori 2018
 - Anselmo Girardini, Vecchie canzoni raccolte a Storo da Anselmo Girardini n.2, Trento, Litografia Effe e Erre, Storo, Associazione Il Chiese, 2002
 - Coro Castèl sez. SAT di Arco
 - Quadri a dò passi da 'l Stif, Raccolta di 20 composizioni per coro maschile scritte per il Coro Castèl sez. SAT di Arco, Arco, Tipografia Cartolibreria Andreatta, Coro Castèl sez. SAT di Arco, 2010
 - Federazione Cori del Trentino, Quarantacinque anni di storia (1963-2008), Trento, Litografica Editrice Saturnia, 2009
 - Vittorio Colombo, La Rina, i giorni cantati, La musica delle stagioni della vita, Arco, Grafica 5, Tione di Trento, Centro Studi Judicaria, 2014, Judicaria n. 86, agosto 2014, pp. 109-113
 - Mirta Graziadei, Che bel... quando cantan!, Raccolta di testi vari di canzoni popolari e tradizionali, Trento, Centro duplicazione e stampa Regione Trentino Alto Adige
 - Circolo Pensionati e anziani, Padergnone e Cavedine, 2013
 - Paolo Vinati, Silvana Zanolli, Mirella Florian, Emanuela Renzetti, Rosario Poletti, Il canto popolare ladino nell'inchiesta "Das Volkskued in Osterreich" (1904-1915) Val di Non, San Zeno, Brescia, Officine Grafiche Sta.g.ed., Istituto culturale Ladino, Grafo Edizioni, 2008
 - Anselmo Girardini, Ste agn se cantava, Vecchie canzoni raccolte a Storo da Anselmo Girardini
 - Trento, Litografia Effe e Erre, Storo, Associazione Il Chiese, 1999
 - Gianni Caracristi, Fiori di canto, Coro Martinella, Serrada, Rovereto, Le Grafiche Stile, 1999
 - Silvano e Federica Fappioni, Vos tu venir in Merica, Nella valigia dell'emigrante il patrimonio del canto popolare delle genti alpine, Trento, Litotipografia Alcione, Trento, Reverdito Editore, 2007
 - Alberto Mognaschi, Canti popolari a Bondo e Breguzzo, Gruppo Culturale Bondo e Breguzzo, 1984
 - Canti della montagna, Repertorio del Coro della Sat, Trento, Litografia Saturnia, Trento, Fratelli Pedrotti, 1949
 - Laura Simeon, Quale futuro per il canto popolare nelle Giudicarie?, Storo, Associazione Il Chiese, 1994
 - La Civetta, n. 1, 1994, pp. 8-9
 - Il canto popolare abruzzese: le prospettive future. - [S.I.] : [s.n.], copyright 2007. - 32 p. ; 21 cm [S.I.] : [s.n.], copyright 2007
 - Vos tu venir in Merica : Nella valigia dell'emigrante il patrimonio del canto popolare delle genti alpine / Silvano e Federica Faggioni. - Trento : Reverdito Edizioni, copyright 2007. - 222 p. : ill. ; 24 cm
 - Giorgio Vacchi e il Canto Popolare : fonti, processi compositivi e stilemi espressivi : Atti del Convegno di studi del 7. Festival Corale Internazionale "Città di Bologna" / a cura di Pier Paolo

Scattolin. - Bologna : AERCO, 2011. - 135 p. : esempi musicali ; 30 cm + 2 dischi sonori. - (Quaderni della rivista Farcoro ; 9)

- Volume 1. : La Certosa di San Lorenzo negli edifici e nel suo carattere. Nei documenti, nella letteratura storico-artistica, nell'opinione popolare e tra i monasteri certosini. San Brunone e il suo istituto. Fondazione del Cenobio e sua vita nel medio evo fin verso la metà del secolo XV. Tommaso Sanseverino e la sua stirpe. Acquisto di S. Basilio e S. Maria di Pisticci / Antonio Sacco. - Ed. parzialmente riveduta dell'ed. del 1914. - Salerno : Laveglia Editore, copyright 2004. - XXI, 670 p. : ill. ; 24 cm
- Venezia in Coro : domenica 18 maggio 2014 : 38. edizione : programma di musica corale polifonica e popolare : cori riuniti in concerto, Piazza San Marco. - [S.l.] : [s.n.], [2014]. - 15 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2014]
- Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 25. Concorso Polifonico Nazionale "Guido d'Arezzo" : 23. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : Convegno: Paolo Aretino: la sua opera, il suo tempo, la sua vocazione drammaturgica : Masterclass di direzione di coro : Guidoneum Awards 2008 : Guidoneum Festival, Choral Music in Concert : Programma della manifestazione, Arezzo, 15-21 settembre 2008 : Polifonico 2008. - [S.l.] : [s.n.], [2008]. - 48 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2008]
- Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" ; 28. Concorso Polifonico Nazionale "Guido d'Arezzo" ; 26. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : 5. Guidoneum Festival, Choral Music in Concert : 4. Guidoneum Awards 2011 : Masterclass di direzione di coro : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 13-18 settembre 2011. - [S.l.] : [s.n.], [2011]. - 48 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2011]
- 60. Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 29. Concorso Polifonico Nazionale "Guido d'Arezzo" : 27. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : 6. Guidoneum Festival, Choral Music in Concert : 5. Guidoneum Awards 2012 : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 18-26 agosto 2012. - [S.l.] : [s.n.], [2012]. - 44 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2012]
- 25. European Grand Prix For Choral Singing : 61. Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 30. Concorso Polifonico Nazionale "Guido d'Arezzo" : 28. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : Masterclass di direzione di coro : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 24 agosto - 1 settembre 2013. - [S.l.] : [s.n.], [2013]. - 43 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2013]
- 62. Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 31. Concorso Polifonico Nazionale "Guido d'Arezzo" : 29. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : 41. Concorso Internazionale di Composizione "Guido d'Arezzo" : Masterclass di Direzione di Coro : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 23 - 31 agosto 2014. - [S.l.] : [s.n.], [2014]. - 43 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2014]
- Coralità trentina : per coro di voci bianche, virili, femminili e miste / melodia di Giorgio Moroder ; su testo poetico di Fabrizio Da Trieste ; elaborazione di Riccardo Giavina. - [Partitura]. - [Trento] : Federazione cori del Trentino, 2013. - 1 partitura (24 p.) ; 30 cm
- Sensazioni : Dieci canti di ispirazione popolare per coro misto più l'elaborazione di un brano per pianoforte di T. Baderzewska / Pasquale Colangelo ; disegni di Silvana Milonis ; presentazione di Antonio Piovano. - [Partitura]. - [S.l.] : [s.n.], stampa 2005 (Sambuceto : Arte della stampa). - 1 partitura (70 p.) : ill. ; 34 cm
- Cantu di Cori : Elaborazione polifonica di canti della tradizione popolare siciliana / Giuseppe Mignemi. - [Partitura]. - Giarre : Associazione Amici della Musica - Corale Polifonica Jonia di Giarre, [2002?]. - 1 partitura ([32] p.) ; 30 cm
- Giarre : Associazione Amici della Musica - Corale Polifonica Jonia di Giarre, [2002?]
- Musiche canti e pastorali di Natale da tutta Europa / Oliviero Biella. - [Partitura]. - Alzano Lombardo : Gruppo Studio Musica Popolare, [2012?]. - 1 partitura (52 p.) ; 30 cm
- 63. Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 30. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : 42. Concorso Internazionale di Composizione "Guido d'Arezzo" : Masterclass di Direzione di Coro : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 23 - 30 agosto 2015. - [S.l.] : [s.n.], [2015]. - 41 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2015]
- 64. Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" : 31. Festival Corale Internazionale di Canto Popolare : Guidoneum Festival : Masterclass di Direzione di Coro : Programma delle manifestazioni, Arezzo, 19 - 28 agosto 2016. - [S.l.] : [s.n.], [2016]. - 41 p. : ill. ; 21 cm [S.l.] : [s.n.], [2016]

- 2 : Cantar storie : Un viaggio tra i monti nel canto popolare Ossolano / Mario Allia ... [et al.] ; ricerca sul campo e apparato filologico di: Luca e Loris Bonavia. - Domodossola : Grossi, 2001. - 314 p. : ill. ; 30 cm + 1 CD
- 1 : Cantar storie : un viaggio nel canto popolare tra i monti dell'Ossola / Angelo Agazzani ... [et al.] ; ricerca sul campo e apparato filologico di: Luca e Loris Bonavia. - Domodossola : Grossi, 1999. - 297 p. : ill. ; 30 cm
- Cronache di esperienza corale / Paolo Bon. - [Partitura]. - © Copyright 1976 by G. Zanibon - Padova -. - 1 partitura (76 p.) ; 31 cm
- Ti porterò domenica : Canti di ispirazione popolare per coro maschile / Carla Mosca. - [Partitura ristretta]. - Roncegno : Coro S. Osvaldo, stampa 1988. - 1 partitura (99 p.) ; 33 cm
- Voci dalla tradizione / Coro Sass Maòr - Primiero. - [Partitura]. - TONADICO di PRIMIERO : Coro Sass Maòr, 1999. - 1 partitura (166 p.) ; 23 cm
- Quaderno di Canti : Armonizzazioni di 10 canti dalle melodie tradizionali e di ispirazione popolare, per coro a voci virili, raccolti dal Coro Brenta. - [Partitura]. - Tione di Trento : Centro Studi Judicaria, 2016. - 1 partitura (47 p.) : 30 cm. - (Collana "Judicaria Summa Laganensis" ; 42)
- Premio fratelli Pedrotti . - [Partitura]. - [Trento] : Fondazione Coro SAT, 2016. - 1 partitura (72 p.) ; 30 cm
- La nostra storia, 1966-2006 : 40. del Coro Comelico di S. Stefano di Cadore : canti di ispirazione popolare della tradizione cadorina, veneta, italiana e del mondo / composti, elaborati, armonizzati e trascritti per coro a voci maschili e a voci miste da Luciano Casanova Fuga ; con la partecipazione di Carlo Berlese ... [et al.]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n], stampa 2006 (San Vito di Cadore : Grafica Sanvitese). - 319 p. : ill. ; 31 cm
- Sensazioni : Dieci canti di ispirazione popolare per coro misto più l'elaborazione di un brano per pianoforte di T. Badarzewska / Pasquale Colangelo ; disegni Silvana Milonis ; presentazione Antonio Piovano. - [Partitura]. - [S.l.] : [s.n.], stampa 2005 (Sambuceto : Arte della stampa). - 1 partitura (70 p.) ; 34 cm
- Trentatrè trentini : 33 canti popolari per coro di bambini e pianoforte / Enrico Miaroma. - [Partitura]. - Arco : Associazione Culturale EdizioniCoralit, 2018. - 1 partitura (72 p.) ; 30 cm
- miaroma, enrico
- Q. Antonelli, Storie da quattro soldi: canzonieri popolari trentini. Trento, Publiprint, Museo del Risorgimento e della lotta per la libertà, 1988.
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,I, 1910, pp.14-16.
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,II, 1910, pp. 22-25.
- Bertagnolli 1910 c
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,III, 1910, pp. 33-36.
- Bertagnolli 1910 d
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,IV, 1910, pp. 52-56.
- Bertagnolli 1910 e
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,V, 1910, pp. 72-74.
- Bertagnolli 1910 f
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 1,VI, 1910, pp. 89-92.
- Bertagnolli 1911 a
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 2,I, 1911, pp. 6-12.
- Bertagnolli 1911 b
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 2,II, 1911, pp. 18-20.
- Bertagnolli 1911 c
- G. Bertagnolli, "Per la raccolta dei nostri canti popolari", in La Paganella, A. 2,III, 1911, pp. 39-42.
- N. Bolognini, Maitinade, fiabe e leggende della Rendena, Rovereto (TN), Sottochiesa, 1880-1881. (Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1979).
- N. Bolognini, Usi e costumi del Trentino, Rovereto (TN), s.n., 1882-1892. (Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1979).
- G. Bronzini, La canzone epico-lirica nell'Italia centro-meridionale, Roma, Signorelli, 1956.
- A. Carlini, Una raccolta inedita di musiche popolari trentine: (1819), Bologna, Università di Bologna, 1985.
- A. Carlini, D. Curti, C. Lunelli, Ottocento musicale nel Trentino, Trento, Alcione, 1985.

- F. Castelli, E. Jona, A. Lovatto, *Senti le rane che cantano*, Roma, Donzelli, 2005
- F. Chiocchetti (a cura di), "Musica e canto popolare in Val di Fassa. I Vol.", in *Mondo Ladino*, A. 19, Vigo di Fassa (TN), Istituto culturale ladino, 1995.
- F. Chiocchetti (a cura di), "Musica e canto popolare in Val di Fassa. II Vol.". Con CD audio allegato, in *Mondo Ladino*, A. 20, Vigo di Fassa (TN), Istituto culturale ladino, 1996.
- F. Chiocchetti, B. Kostner, *Il canto popolare ladino nell'inchiesta "Das Volkslied in Österreich": (1904 – 1915)*. Dolomiti. Vol. I., Brescia, Grafo, 2007. (In stampa).
- M. Conati, *La musica di tradizione orale*, in *La musica a Verona*, Verona, Banca Mutua Popolare, 1976.
- E. Corona, *Tornón a cantar: la riscoperta dei canti popolari di Mezzano di Primiero*, Asolo (TV), Soraimar, 2003.
- L. Del Giudice, *Il canto narrativo al Ballo*, in *Pavia e il suo territorio*, Milano, Silvana, 1990, (*Mondo popolare in Lombardia*, 14)
- C. Di Silvestre, *Ci eri tre surelle. Le Ballate*, Pineto (TE), Regione Abruzzo. Assessorato alla Cultura, 2002, (*Etnomusicologia abruzzese*, 2)
- G. Gabrielli, *Canzoni della montagna*, Trento, Gabrielli, 1937.
- 2003 C. Grillo, G. Vezzi, *I cantori di Cercivento: l'Onoranda Compagnia dei Cantori della Pieve di San Martino*. Con CD audio allegato, Udine, Nota, 2003
- E. Jona, *Le canzonette che fecero l'Italia*, Milano, Longanesi, 1962
- B. Kostner, *Del tuo bel fuoco il santo amor: il canto religioso tradizionale a Pieve di Marebbe in Val Badia*. Con CD-rom allegato, Brescia, Grafo, 2002.
- B. Kostner, P. Vinati, *Olach' al rondenesc. Musiche e canti tradizionali in Val Badia*. Con CD audio allegato, San Martino in Badia (BZ) : Istituto ladino Micurà de Rù, 200
- B. Kostner, P. Vinati, *Da la cuna al nar de là. Il ciclo della vita nella musica di tradizione orale nel Trentino*, San Michele all'Adige (TN), Museo degli usi e costumi della gente trentina, 2004. (Libretto allegato al CD dall'omonimo titolo – MUCGT 200
- R. Leydi, *I canti popolari italiani*, Milano, Mondadori, 1973
- R. Leydi, *Per la conoscenza della musica popolare bergamasca*, in *Bergamo e il suo territorio*, Milano, Silvana, 1977, pp. 261-342, (*Mondo popolare in Lombardia*, 1
- R. Leydi, P. Vinati, *Tanti fatti succedono al mondo. Fogli volanti nell'Italia settentrionale dell'Otto e Novecento*. Con CD-rom allegato, Brescia, Grafo, 200
- I. Macchiarella, *Introduzione al canto di tradizione orale nel Trentino*, Trento, Università degli Studi di Trento, 1999
- I. Macchiarella, *I significati della polifonia di tradizione orale: una ricerca nel Trentino*, in *Tutti i lunedì di primavera. Seconda rassegna europea di musica etnica dell'Arco Alpino*, a cura di R. Dalmonte e I. Macchiarella, Trento, Università degli Studi di Trento, 2000, pp. 77-11
- N. Manicardi, *Storia d'Italia nel canto popolare*, Bologna, Forni, 199
- L. Mercuri, C. Tuzzi, *Canti politici italiani: 1793 – 1945*, Roma, Editori Riuniti, 1
- R. Monterosso, *La musica nel Risorgimento*, Milano, Valardi, 1948.
- R. Morelli, B. Sanguanini, P. Sassu, M. Sorce Keller, *Canti e cultura tradizionali nel Tesino*, Milano, Angeli, 1983
- R. Morelli, *Identità musicale della valle dei Mòcheni. Cultura e canti tradizionali di una comunità alpina plurilingue*, San Michele all'Adige (TN); Palù del Fersina (TN), Museo degli usi e costumi della gente trentina; Istituto culturale mocheno cimbri, 1996
- R. Morelli, C. Poppi, *Santi, spiriti e re. Maschere invernali nel Trentino fra tradizione, declino e riscoperta*, Trento, Curcu & Genovese, 1998.
- R. Morelli, (a cura di), *Dolce felice notte. I sacri canti di Giovanni Battista Michi (Tesero, 1651-1690) e i canti di questua natalizio-epifanici nell'arco alpino, dal Concilio di Trento alla tradizione orale contemporanea*. Con CD audio allegato, Trento, Provincia Autonoma di Trento, 2001.
- C. Nigra, *Canti popolari del Piemonte*, Torino, Roux, Frassati & Co., 1888, (nuova edizione, Torino, Einaudi, 1957).
- C. Pargolesi, *Canti popolari trentini per canto e pianoforte*, Trento, Zippel, 1892 (Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1977).
- A. Pasetti, *Canti popolari trentini*, Lanciano (CH), Carabba, 1923 (Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1977).

- A. Pasetti, "Canzoni narrative: raccolte a Chizzola nel Trentino", in Studj romanzi, vol. XVIII, gennaio, 1923, Roma, Rossi, pp. 5-46.
- S. Pedrotti, Canti popolari trentini, 2ª ed., Trento, Saturnia, 1976.
- B. Pianta, La lingera di galleria. Il repertorio della famiglia Bregoli di Pezzate la cultura popolare dei minatori, in Brescia e il suo territorio, Milano, Silvana, 1976, pp. 75-128, (Mondo popolare in Lombardia, 2).
- M. Pirovano, Cari signori che state ad ascoltare. Il canto popolare tradizionale nella Brianza lecchese. Con contributi musicologici di Roberto Valota, Oggiono (CO) ; Lecco, Cattaneo, 2002.
- A. Prati, Folclore trentino, Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1976.
- Canti della Montagna: dal repertorio del coro della SAT , 5ª ed., Trento; Bolzano, Pedrotti, 1961.
- G. Sanga, (a cura di), Il linguaggio del canto popolare , Milano; Firenze, MEDI sviluppo; Giunti-Marzocco, (s.d. ma 1979), (La comunicazione orale e scritta).
- V. Savona, M. Straniero, Canti della grande guerra, Milano, Garzanti, 1981.
- M. Sorce Keller, Tradizione orale e canto corale: ricerca musicologica in Trentino, Rist. anast.: Sala Bolognese (BO), Forni, 1991.
- R. Valota, Vedo le ruote che girano. I canti dei coscritti di Schignano (Como), Bologna, Ut Orpheus Edizioni, 1998.
- G. Vettori, Canzoni popolari di protesta, Roma, Newton Compton, 1974.
- A. Vigliermo, Canavese che canta, Ivrea (TO), Priuli & Verlucca, 1986.
- P. Vinati, Canti di tradizione familiare nella montagna bresciana. Il repertorio di Tilio e Pasqua Guerini, Brescia, Grafo, 1997.
- P. Vinati, Sotto l'ombra di un bel fior. Canti di tradizione orale a Brione, Brescia, Grafo, 2004.
- Vinati – Zanolli 2007
- P. Vinati, S. Zanolli, Il canto popolare ladino nell'inchiesta "Das Volkslied in Österreich": (1904 – 1915). Val di Non (Anaunia). Vol. II, Brescia, Grafo, 2007. (In stampa).
- Zanettin G., Centosessanta canti popolari già in uso a Cembra, S.I., s.n., 1935 (Rist. anast.: Milano, Edizioni del Gallo, 1967).
- A. Zenatti, "Calendimanzo", in Archivio storico per Trieste l'Istria e il Trentino, Vol. IV, 1889, pp. 5-18.
- A. Zingerle, "Aus dem Fersinatal" , in Tiroler Boten, Innsbruck, Wagner, 1887.
- Le cinque guerre. Poesie e canti italiani. Presentati da Salvatore Quasimodo. A cura di Renzo Laurano e Gaetano Salveti, 1965
- Leone Sinigallia, Vecchie canzoni popolari del Piemonte, 6 vol., 1914
- Savona e Straniero, Canti della Grande Guerra, 1981