

### CIRCOLO CULTURALE "G.B. SICHERI"

Il Circolo Culturale "G.B. Sicheri", da sempre promuove la conoscenza della vita e delle opere di Giovanni Battista Sicheri, poeta, commediografo, mazziniano, garibaldino ed eroe risorgimentale attraverso eventi, manifestazioni ed iniziative culturali. Nato nel 1984 grazie ad un gruppo di persone di diversa provenienza ed estrazione sociale, ma con radici ben salde a Stenico, associatosi all'A.R.C.I. (Associazione Ricreativa Culturale Italiana), per allargare i propri orizzonti culturali, il Circolo Culturale è intitolato a Giovanni Battista Sicheri, noto personaggio di cultura ed azione, nato a Stenico nel 1825 e morto a La Maddalena nel 1879, singolare figura di letterato, poeta, commediografo, ma anche mazziniano, garibaldino, rivoluzionario e "profeta".

Il Gruppo ricreativo-culturale ha promosso in questi anni numerose attività culturali: corsi di lingua inglese; iniziative in favore della pace nel mondo; incontri con delegazioni ungherese e svedese; serate di poesia e canti popolari; cinema in piazza; corso di apicoltura; eventi con Gruppi folk e Cori provenienti da Svezia ed Ungheria; incontro con astronauta protagonista del volo cosmico con la Soyuz 14; serate naturalistiche con dibattiti e proiezioni di diapositive; presentazione di libri con autori diversi; animazioni del carnevale; rappresentazioni ed eventi teatrali; rassegne canti popolari e di monta-

gna; stampa di opuscoli storici e commemorativi; mostre di pittura e fotografia; dibattiti su tematiche sociali e mediche; incontri con la cultura messicana ed il popolo Concheros.

Tra quelle di maggior spessore ed interesse socio-sportivo va ricordata, senza dubbio, l'organizzazione della prima ciclo-turistica Nazionale delle Giudicarie (1988); l'ideazione e la creazione della "Casa per Artisti" e l'istituzione del Premio Triveneto di Poesia Dialettale, intitolato a G.B. Sicheri.

Nel 1992 Il Circolo si separa dall'A.R.C.I. e diventa autonomo. Nel periodo 2011-2018, preceduto da analoga iniziativa del 1992, il Circolo commissiona e porta in scena le tre commedie conosciute del Sicheri: *L'Usuraio*, *La Garibaldina* e *Tribunali Giudicariesi*, più volte rappresentate nei teatri delle Giudicarie e della Provincia. *L'Usuraio* nell'anno 1993 e *Tribunali Giudicariesi* nel 2017, partecipano anche alle rispettive edizioni della prestigiosa rassegna-concorso teatrale annuale "Sipario d'oro" svolta in Rovereto, risultando in entrambi i casi prime nella classifica e vincitrici assolute dell'ambito premio teatrale.

Nel 2018 poi, in occasione del centosettantesimo anniversario dei fatti cruenti di Sclemo, il Circolo ripropone la commemorazione già svolta vent'anni prima, dando attuazione al progetto "I martiri di Sclemo nei motti del 1848", coinvolgendo direttamente ed in particolare le Amministrazioni comunali di Stenico e Cremona, oltre ad ulteriori Gruppi e Circoli locali.

Fra i vari volumi editi dall'associazione rimane importante la ristampa di tutte le opere conosciute di Giovanni Battista Sicheri, mentre un'altra importante iniziativa è stata nel 2017 l'avvio del "Concorso letterario nazionale G. B. Sicheri", tuttora in essere ed alla terza edizione.

Presidente: Elvio Busatti  
Sede: Strada di Coleo, 6 - 38070 Stenico  
C.F. 95003910221  
P.IVA 02207890225  
Telefono: 333 7835810  
e-mail: gbsicheri@gmail.com



#### Autori Vari

#### PREMIO DI POESIA DIALETTALE "G.B. SICHERI". Prima edizione 1992.

1992, 47 pp., f.to 15x21 cm. **ESAURITO**

In testa alla cop.: Comune di Stenico (Provincia di Trento), Assessorato alla cultura ; Circolo culturale "G. B. Sicheri", Stenico. Il fascicolo raccoglie, dopo alcune note su G.B. Sicheri, sedici poesie dialettali (con testo italiano a fronte) premiate nella prima edizione di poesia triveneta, titolato alla memoria del poeta di Stenico e indetto "per contribuire a promuovere la conoscenza degli usi e costumi della cultura locale vista attraverso le immagini peculiari e caratteristiche del dialetto, nonché per colmare un vuoto che vedeva il trentino Occidentale sinora assente nella promozione di iniziative similari".

#### Autori Vari

#### PREMIO DI POESIA DIALETTALE "G.B. SICHERI". Seconda edizione 1994.

1994, 47pp., f.to 15x 21 cm. **ESAURITO**

Dati dalla cop. - In testa alla cop.: Comune di Stenico ; (Provincia di Trento), Assessorato alla cultura ; Circolo culturale G. B. Sicheri, Stenico. Altre sedici poesie dialettali di autori del Triveneto, con traduzione italiana a fianco, precedute da brevi note su G.B. Sicheri e sull'idea del concorso.

#### Graziano Riccadonna

#### LA CACCIA SULL'ALPE DI G.B. SICHERI La caccia all'orso nel Gruppo Brenta

1996, 138, [170] pp. ill., f.to 17x24 cm. **ESAURITO**

Ristampa anastatica della III edizione di "La caccia sull'Alpe" di G.B. Sicheri preceduta da un saggio di Graziano Riccadonna che raccoglie numerose testimonianze e documentazioni d'archivio sulla presenza storica dell'orso nel Brenta meridionale. L'opera sicheriana, narrazioni delle gesta di caccia, "non è solo un'opera di letteratura alpinistica, ma anche uno dei più significativi poemi scritti da un autore trentino".





**Autori vari**

### **I CORPI FRANCHI NELLE GIUDICARIE ESTERIORI E L'ECCIDIO DI SCLEMO**

2003, 36 pp. ill. F.to 16x33 cm. **ESAURITO**

Edito in occasione del 155° anniversario dell'eccidio di Sclemo in cui numerosi giovani di Cremona e Gussola, appartenenti ai Corpi Franchi, persero la vita per l'ideale dell'unificazione d'Italia durante i moti della prima guerra del 1848. Il volume ripercorre i tragici eventi di quell'anno, precursori dei moti risorgimentali, in cui si manifestarono i primi segni di una coscienza nazionale e gli ideali patriottici.



**Giovanni Battista Sichi**

### **LA CACCIA SULL'ALPE**

2011, [8], 170 pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Edizione anastatica del lungo poema di Giovanni Battista Sichi del 1860 dedicato alla caccia in montagna. Una montagna che è familiare all'autore, trattandosi dell'ambiente della Val d'Algone, vicino a Stenico, nella quale è ambientata la vicenda che si svolge lungo un arco temporale di più giornate. Si segue il protagonista cacciatore nella sua battuta di caccia, che raggiunge il suo culmine nella lotta con l'orso e in un finale allegorico dedicato alla liberazione dell'Italia dai domini stranieri. Il testo è aperto da un saggio biografico e critico di Graziano Riccadonna.



**Giovanni Battista Sichi**

### **IGIENE**

2011, [4], 256, IV pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Edizione anastatica del poema "scherzoso" di Giovanni Battista Sichi del 1858, incentrato sull'eterna lotta tra l'Igiene (e quindi la salute) e la Malattia. E' un poema che non è solo un divertissement, ma un' impegnata trattazione allegorica sul mondo e la società nella quale entrano a più riprese riferimenti dell'autore alla realtà giudicariesi e trentine e alle loro leggende. Il testo è aperto da un saggio biografico e critico di Graziano Riccadonna.

**Giovanni Battista Sichi**

### **LA GARIBALDINA**

2011, [6], 170 pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Edizione anastatica della commedia edita nel 1860 a Locarno. Il tema centrale è la spedizione garibaldina dei Mille nel sud Italia e le vicende della famiglia Alari di Reggio Calabria, che segue l'esercito garibaldino nelle maggiori battaglie contro i borbonici fino all'avvenuta liberazione del meridione. Una commedia in tre atti dal sapore epico, che si conclude felicemente con la proclamazione dell'annessione al Regno sabauda e al rientro a casa di tutti i componenti della famiglia. Il testo è aperto da un saggio biografico e critico di Graziano Riccadonna.



**Giovanni Battista Sichi**

### **LORENZIADE. Ossia le geste di Fra' Lorenzo Bailoni alle Grazie d'Arco**

2011, 56 pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Poemetto, realizzato dall'autore in onore di fra' Lorenzo, al secolo Giovanni Battista Bailoni, che si dedicò nella prima metà dell'Ottocento alla risistemazione del convento delle Grazie di Arco e dei terreni limitrofi. L'originale manoscritto trascritto a suo tempo dal frate Amanzio Frizzera, è stato ora tradotto e integrato da Ennio Lappi, che ha curato insieme a Graziano Riccadonna l'introduzione biografica e critica.



**Giovanni Battista Sichi**

### **L'USURAJO**

2011, [8], 62 pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Edizione anastatica della commedia del Sichi, manifesto contro l'usura e gli usurai, colpevoli di affamare e di ridurre in rovina la gente. Un tema che l'autore conosce purtroppo molto bene, dato che anche lui e la sua famiglia passarono attraverso le disavventure dello strozzinaggio. Una commedia, che si conclude con il riscatto e la vittoria del popolo contro lo strozzino, che viene condannato pubblicamente. Tuttavia pare che questa commedia in realtà si fondi su fatti storicamente avvenuti, tanto che per quest'opera l'autore fu condannato dal tribunale e costretto a lasciare il paese. Introduzione critica e biografica a cura di Graziano Riccadonna.



**Giovanni Battista Sichi**

### TRASFORMAZIONI

2011, [8], 82 pp. ill., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Descrizione attenta e minuziosa della società contemporanea all'autore, realizzata attraverso un poema, qui presentato in edizione anastatica. Una descrizione fantasiosa ed ironica, con la quale si fanno emergere contraddizioni, malcostume e corruzione della morale, che innalza quest'opera a una vera e propria denuncia sociale. Lo stile del Sichi, tagliente e salace nel descrivere situazioni immorali e bieche della società, sono presentate attraverso la sua "metamorfosi" in personaggi od animali attraverso i quali vede il mondo in diverse prospettive.

**Giovanni Battista Sichi**

### TRIBUNALI GIUDICARIESI

2011, [8], 55 pp., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Commedia che mette in scena fatti realmente accaduti: si tratta delle vicende giudiziarie della famiglia Sichi Cangì, alla quale l'autore apparteneva, vittima dell'usura. A causa di questo, i Cangì perdono la casa di proprietà e il tutto attraverso i Tribunali giudicariesi, dipinti come mero strumento delle più ricche ed arroganti figure del territorio per dissanguare e tiranneggiare la popolazione più umile ed indifesa. Saggio introduttivo critico e biografico a cura di Graziano Riccadonna.

**Graziano Riccadonna**

### GIOVANNI BATTISTA SICHERI (1825-1879)

2011, 165 pp. ill., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Saggio biografico sulla vita, le opere e l'impegno politico del multiforme scrittore originario di Stenico. Una figura assai curiosa e complessa, legata alla sua terra ma anche agli ideali risorgimentali vissuti in prima persona dall'autore, e che gli costeranno lunghi periodi di esilio. Molto interessato alle tematiche sociali a lui più vicine, oltre che a quelle più generalmente ideologiche e politiche, nelle sue opere convergeranno spesso temi legati al riscatto dei più deboli e denunce ai soprusi dei più ricchi. Denunce compiute spesso in modo estremamente diretto. Introduzione di Renzo Francescotti.

**Luciana Sichi; disegni di Aldo Orlandi**

### CHI OPERA BENE NON TEME CONDANNA... Giovanni Battista Sichi: una vita per la giustizia e la libertà

2011, 24 pp. ill., f.to 16x23,5 cm. € 5,00

Biografia a fumetti del "poeta Cangio" Giovanni Battista Sichi. In una piacevole storia biografica disegnata, sono stati condensati i maggiori eventi della vita dello scrittore di Stenico, dalla sua infanzia alle sue prime esperienze di scrittore e al suo avvicinamento agli ideali unitari del periodo garibaldino. Un'opera utile per capire in modo concreto ma al tempo stesso leggero la vita e il lavoro di una figura importante ed interessante della storia giudiziaria.

**Autori Vari**

### OGN'ARME È LECITA CONTRO L'OPPRESSORE. Primo concorso letterario nazionale "Giovanni Battista Sichi".

2019, 133 pp. ill., f.to 17x 24 cm - (Judicaria Summa Laganensis ; 56). € 12,00

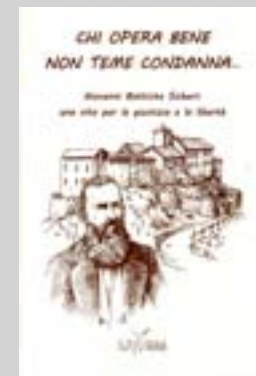
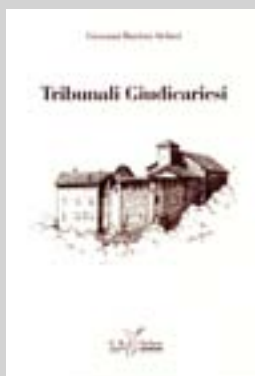
In coedizione col Centro studi Judicaria di Tione di Trento. Trilogia delle opere vincitrici del primo concorso letterario nazionale "Giovanni Battista Sichi", dedicato al famoso letterato originario di Stenico. (1): Ivan Sergio CASTELLANI, Ogn'arme è lecita contro l'oppressore. Le commedie del Poeta Cangio. (2): Giorgia VICARIO, Eroee del passato e del presente: Giovanni Battista Sichi e la sua vita "tricolore". (3): Carla LICATA, Voce immortale di un uomo di ieri: Giovanni Battista Sichi

**Paolo Orlandi**

### UN CERVO ARGENTO E BLU

2020, 49 pp. mus., F.to 21x30 cm. € 11,00

Pubblicata direttamente tramite la piattaforma di selfpublishing Youcanprint, il volume raccoglie 13 canti popolari trentini con testi e musiche, tratte da una ricerca della Scuola Media Statale di Storo e rielaborate dall'autore per voce e pianoforte, dedicandola ai bambini e ai cori di voci bianche.





**Giovanni Battista Siccheri**

**ULTIMI MOMENTI DI FRANCESCO  
DEGIORGI**

**Carme elegiaco**

2021, XX, 43 pp., f.to 17x24 cm. € 5,00

Riedizione di questo carme attribuito al poeta G.B. Siccheri rinvenuto grazie alle ricerche di Claudio Giambonini che firma e introduce la pubblicazione assieme all'analisi letteraria di Anan Riccadonna. La breve biografia aggiornata del poeta di Stenico a cura di Paolo Orlandi serve all'assegnazione di questo poema anonimo d'un'opera conservata a Lugano. Dieci capitoli narrano in versi dell'uccisione di Francesco Degiorgi, esponente della Società degli Operai, attiva nel Canton Ticino.

